PREJARDIN A

MURAL SENSORIAL

La intencionalidad pedagógica de esta experiencia se orientó a promover la exploración sensorial y la expresión creativa de las niñas y niños mediante el contacto directo con texturas diversas como pompones, lana y algodón. Al invitarles a construir un mural colectivo, se buscó estimular su curiosidad táctil y motricidad fina en un ambiente de calma y bienestar que favoreció la concentración, permitiendo que el intercambio espontáneo de ideas y el disfrute del material dieran como resultado una obra auténtica donde se fortalecieron los vínculos afectivos y la libre expresión de su sensibilidad.



OBSEVANDO CON LUPA

La intencionalidad pedagógica de esta actividad se centró en despertar la curiosidad científica y el asombro de las niñas y niños a través del uso de la lupa como herramienta de descubrimiento, permitiéndoles transitar de la simple mirada a la observación detallada. Al integrar este elemento con la literatura ilustrada, se buscó fortalecer su capacidad de atención y análisis visual, transformando el momento de lectura en una exploración activa donde el juego y la investigación les permitieron descubrir nuevos significados en las imágenes, potenciando así su lenguaje descriptivo y su interés por el mundo literario.



NUESTRO JUEGO FAVORITO

La intencionalidad pedagógica de esta actividad se orientó a fortalecer el juego simbólico y la interacción social, tomando como base los intereses y preferencias expresados por los niños y niñas en sesiones previas. Al disponer elementos de cocina y alimentos de juguete, se buscó potenciar la capacidad de representación y la imaginación al asumir el rol de chefs, permitiéndoles recrear situaciones de la vida cotidiana, practicar el lenguaje expresivo y desarrollar habilidades de negociación y cooperación mientras compartían una experiencia lúdica que validó su voz y protagonismo en el aula.



¿Y SI HACEMOS UN COLLAGE?

Este muro creativo es resultado de una actividad que se enfocó en potenciar la libre expresión y la creatividad de las niñas y niños a través de la técnica del collage, brindándoles la oportunidad de explorar y manipular diversos materiales como papeles de colores, tijeras y pegamento. Al fomentar un espacio de creación espontánea sobre un soporte común, se buscó estimular la motricidad fina y la toma de decisiones estéticas, permitiendo que cada niño y niña plasmara su sensibilidad de manera auténtica y colorida, mientras se fortalecía la confianza en sus propias capacidades expresivas en un ambiente de disfrute compartido.

